



18.04.2011

Das Freeware Loudness Metering VST-Plug-In „AC-R128“ zum Download

Das vom Studio Magazin und Audiocation neu entwickelte AC-R128 ist ein Loudness Metering Plug-In, mit dem der Loudness-Pegel für Mono- oder Stereo-Signale innerhalb einer digitalen Audioworkstation gemessen werden kann.

Die EBU (European Broadcasting Union) hat auf Basis der Loudness-Messung nach ITU 1770, eine Empfehlung ausgesprochen, nach der Pegel im Rundfunk und Fernsehen zukünftig nicht mehr ausschließlich nach ihrem Spitzenwert, sondern vor allem anhand ihrer empfundenen Lautstärke, der sogenannten Loudness, bewertet werden sollen. Für diese Umstellung werden allerdings auch alternative Messwerkzeuge benötigt, als die bisher verfügbaren Spitzenpegel-Standardinstrumente.

Mit dem AC-R128 bietet nun das Studio Magazin in Kooperation mit Audiocation ein kostenloses, einfaches Plug-In, welches normgerechte Loudness-Messungen innerhalb einer DAW ermöglicht. Dabei dient das Plug-In dem experimentellen Einstieg für diejenigen Anwender, die bereits jetzt schon mit dieser neuen Programmbewertung Erfahrungen sammeln wollen, auf dem Weg zu mehr Dynamik und einer besseren Produktionsqualität.

Zusammenfassung:

Kurzbeschreibung

Freeware VST-PlugIn von Audiocation und Studio Magazin

Anbieter

Audiocation GmbH und Studio Magazin

Webseite

www.audiocation.de/plugin

Preis (UVP)

Kostenlos

Verfügbarkeit

Ab sofort

Pressekontakt:

Patrik Sneyd

presse@audiocation.de

T + 49 (0) 721 / 47 071 31

F + 49 (0) 721 / 47 007 19

Meldung ist zum Abdruck freigegeben. Bei Veröffentlichung Bitte um kurzen Hinweis an presse@audiocation.de bzw. Zusendung eines Belegexemplars.

Sollten Sie Presseinformationen von Audiocation künftig nicht mehr wünschen, senden Sie bitte eine E-Mail mit dem Betreff "Killing in the name of ..." an presse@audiocation.de