

GAME SOUND DESIGN

| | |
|-----------------------------|---|
| Kursbeginn | Jeweils zum 1. des Folgemonats |
| Kursdauer | 3 Monate, effektives Online-Studium |
| Umfang | ca. 10 - 20 Stunden im Monat |
| Support | E-Mail |
| Voraussetzungen | <ul style="list-style-type: none">• Grundkenntnisse der Audiosoftware (Schnittprogramme, Wavebearbeitungstools, Sequenzer), Erfahrungen mit Videogames |
| Geeignet für | Einsteiger/Fortgeschrittene, Game Sound Designer, Filmmusiker, Produzenten, Sounddesigner, Werbemusiker |
| Benötigtes Equipment | Computer (PC/MAC) mit Internetzugang, Lautsprecher (optional Kopfhörer), Audiosoftware Optional: MIDI-Keyboard zum Einspielen und kleiner Digital-Recorder zum Aufnehmen von Geräuschen |
| Empfohlene Software | <ul style="list-style-type: none">• Sequenzersoftware wie z. B. Steinberg Cubase/Nuendo, Apple Logic, Cakewalk Sonar, Digidesign Pro Tools, Ableton Live, MOTU Digital Performer, Magix Samplitude, Sony Acid oder andere.• Wavebearbeitungstool (Audacity, Wavelab, Soundforge) |
| Zertifizierung | Game Sound Designer Zertifikat |
| Kursgebühr | 149 Euro inkl. MwSt. / Monat |

Kursinhalte

Ziel des Kurses ist die erfolgreiche Umsetzung eigener, musikalischer Ideen.

- Der richtige Aufbau eines geeigneten Gamesound-Studios
- Technische Voraussetzungen für Vertonungen
- Die richtige Software für Computerspiel-Vertonungen
- Eigene Soundeffekte und Trailer für Videogames erstellen
- Vertonung von Videogamesequenzen
- Ingame-Musik für Videospiele
- Multilayer-Songs für stimmungsvolle Gamemusik
- Arbeiten mit Sound-Libraries
- Kompositionslehre, Tonsatz und Orchestrierung für Computerspiel-Musik
- Bewerben bei Videogame-Entwicklerstudios
- Jobmöglichkeiten in der Gamebranche uvm.

Persönliche Beratung

Wir stehen Dir gerne zur Verfügung. Telefonisch unter + 49 (0) 2941 66096-60 oder per E-Mail an info@audiocation.de